

**ePROGRAM EDUKACJI REGIONALNEJ  
„CUDZE CHWALICIE, SWEGO NIE ZNACIE”  
DLA SZKOŁY PODSTAWOWEJ  
IM. ŚWIĘTEJ JADWIGI KRÓLOWEJ  
W KLĘCZANACH**

### **INFORMACJE WSTĘPNE**

W Zespole Szkół w Klęczanach od wielu lat kładzie się duży nacisk na edukację regionalną. Przez wiele lat rozwijano ją w tzw. blokach humanistycznych. Nauczyciele historii i języka polskiego współpracowali, łącząc ze sobą treści programowe historii, języka polskiego i ścieżki regionalnej. Odbywały się wówczas częste wycieczki do okolicznych miejscowości, podczas których dzieci i młodzież zapoznawała się z zabytkami regionu, jego kulturą i tradycją. W tym okresie powstało wiele albumów, prac pisemnych. Znalazły one swoje miejsce w szkolnej bibliotece i służą kolejnym pokoleniom.

W późniejszych latach zrezygnowano z bloków humanistycznych na rzecz programu edukacji regionalnej „**Cudze chwalicie, swego nie znacie**”. Program realizowany był przez wychowawców: Oddziału Przedszkolnego, Szkoły Podstawowej im. Św. Jadwigi Królowej i Gimnazjum im. Św. Jadwigi Królowej. Zakładał on udział w wycieczkach edukacyjnych, realizację określonych zadań i wykonanie pracy końcowej (podsumowującej program): albumu, rysunków, zdjęć, prezentacji, filmów. Efekty działań często podsumowywane były pod koniec roku szkolnego – podczas uroczystości szkolnych (z udziałem wszystkich uczestników programu, rodziców, gości z wioski i gminy).

Obecnie edukacja regionalna obejmuje dzieci dwóch Oddziałów Przedszkolnych oraz uczniów klas I – VIII Szkoły Podstawowej w Zespole Szkolno-Przedszkolnym w Klęczanach. Jest integralną częścią procesu wychowania i kształcenia, na stałe weszła w ramy szkolnej działalności w postaci programu edukacyjnego „**Cudze chwalicie, swego nie znacie**”.

### **ZAŁOŻENIA PROGRAMU**

Program zakłada realizację jednego bloku tematycznego w ciągu roku szkolnego. Blok tematyczny stanowi załącznik do programu. Za jego sporządzenie odpowiada koordynator programu.

Każda klasa/grupa realizuje jedno zadanie poprzez:

- zorganizowanie wycieczek edukacyjnych w celu poznania zabytków, kultury i tradycji regionu,
- zebranie informacji na temat zwiedzanych miejsc, poznanych ludzi,
- uwiecznienie obiektów, miejsc, ludzi na rysunkach, fotografiach lub filmach,
- wykonanie zaplanowanych prac i zapoznanie z nimi społeczności szkolnej i wiejskiej,
- archiwizowanie efektów pracy w szkolnej bibliotece celem korzystania z nich w przyszłości.

Powyższe założenia pozwalają na wyzwolenie postawy świadomego odbiorcy własnej kultury, którą powinno się kształtować od wczesnego dzieciństwa poprzez stosowanie różnorodnych form i metod pracy dostosowane do potrzeb i możliwości rozwojowych dzieci. Założenia edukacji regionalnej można realizować na każdym etapie edukacji szkolnej w oparciu o ustalenie potrzeb w tym zakresie.

### **ADRESACI PROGRAMU**

Adresatami programu są dzieci i uczniowie Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Klęczanach .

## **ODPOWIEDZIALNI ZA REALIZACJĘ PROGRAMU**

Za opracowanie bloków tematycznych na każdy rok szkolny, przydział zadań i ewaluację programu odpowiada koordynator programu.

Za realizację zadań poszczególnych klas/grup odpowiadają wychowawcy klas lub opiekunowie grup.

## **ZGODNOŚĆ Z DOKUMENTAMI SZKOLNYMI**

Program „Cudze chwalicie, swego nie znacie” jest zgodny z zadaniami Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Klęczanach.

## **GLÓWNY CEL PROGRAMU**

Celem edukacji regionalnej jest kształtowanie tożsamości regionalnej uczniów i ich środowisk domowych.

## **METODY**

Za wybór metod pracy odpowiadają wychowawcy realizujący program.

**Metody** mogą być:

- **podające** (metody asymilacji wiedzy):
  - pogadanka
  - dyskusja,
  - wykład,
  - praca z książką, Internetem,
- **problemowe** (metody samodzielnego dochodzenia do wiedzy):
  - klasyczna metoda problemowa,
  - metoda przypadków,
  - metoda sytuacyjna,
  - burza mózgów,
  - gry dydaktyczne,
- **praktyczne**
  - ćwiczebne,
  - realizacji zadań.

## **FORMY**

Za wybór form pracy odpowiadają wychowawcy realizujący program.

**Formy** pracy mogą być następujące:

- **praca indywidualna,**
- **praca zespołowa** (jednolita lub zróżnicowana).

## **SPOSOBY EWALUACJI**

Ewaluacja programu może mieć charakter:

- **kształtujący** (koncentrować się na poprawianiu, ulepszaniu podjętego zadania),
- **sumujący** (ograniczać się do oceny jakości wykonanego działania).

Za ewaluację programu odpowiada koordynator programu.

## **EFEKTY PROGRAMU**

W wyniku realizacji programu każdy uczeń:

- zapozna się z zabytkami regionu,
- utrwali wiedzę historyczną związaną z regionem,

- pozna dorobek kulturalny najbliższej okolicy,
- zapozna się z wybitnymi Polakami naszego regionu,
- pozna legendy związane z regionem,
- udoskonali umiejętności korzystania z informacji i wykorzystywania wiedzy w praktyce,
- poprawi relacje z zespołem klasowym,
- udoskonali umiejętności pracy zespołowej,
- poszerzy wiedzę na temat tolerancji, empatii, wielokulturowości, poszanowania innych religii cz kultur,
- utrwali umiejętności redakcyjne, plastyczne, fotograficzne, informatyczne.

Podczas realizacji programu powstaną prace wytwórcze uczniów w postaci: albumów, rysunków, prac pisemnych, prezentacji multimedialnych, zdjęć, filmów. Będą one archiwizowane w szkolnej bibliotece.

### **MIEJSCA/ZABYTKI NAJCZĘŚCIEJ UWZGLĘDNIANE W REALIZACJI PROGRAMU**

1. **LIBUSZA** – Muzeum Przemysłu Naftowego, Muzeum Etnografii,
- **BIECZ** – Muzeum Ziemi Bieckiej (Muzeum Dom z Basztą, Baszta Obronna, Kromerówka, Turma, Baszta Kowalska); zabytki miasta – Rynek, Ratusz, Turma, Dom „Kromera”, Kościół, Dzwonnica, „Gród”, Szpital Królowej Jadwigi, Klasztor, fragmenty murów obronnych,
- **GORLICE** – Muzeum Regionalne PTTK im. I. Łukasiewicza, Małopolska Galeria Sztuki „Dwór Karwacjanów,”
- **SZYMBARK** – Ośrodek Budownictwa Ludowego w Szymbarku - Oddział Muzeum Okręgowego w Nowym Sączu,
- **CIEŻKOWICE** – Skamieniałe Miasto,
- **ŻARNOWIEC** – Muzeum Marii Konopnickiej,
- **BÓBRKA** – Muzeum Przemysłu Naftowego,
- **NOWY SĄCZ** – skansen, Miasteczko Galicyjskie,
- **BOBOWA** – Muzeum Regionalne, synagoga, cmentarz,
- **KREMPNA** – Zalew, Muzeum Przyrodnicze,
- **KUNOWA** – Kunowa, Wioska Indiańska „Hokka Hey”, mini-zoo,
- **TRZCINICA** – Karpacka Troja.

### **POSTACIE HISTORYCZNE/WSPÓŁCZESNE ZWIĄZANE Z REGIONEM – OBJĘTE REALIZACJĄ PROGRAMU**

- **KRÓLOWA JADWIGA**
- **MARCIN KROMER**
- **WACŁAW POTOCKI**
- **MARIA KONOPNICKA**
- **IGNACY ŁUKASIEWICZ**
- **WSPÓŁCZEŚNI ARTYŚCI Z REGIONU** (pisarze, malarze, rzeźbiarze, rękodzielnicy).

# PLAN NA ROK SZKOLNY 2021/2022

## BLOK TEMATYCZNY

*Poznaj Polskę* - przedsięwzięcie edukacyjne Ministra Edukacji i Nauki - realizowane w ramach programu „Polski Ład”.

## CELE

- zapoznanie z ciekawymi miejscami naszego regionu,
- utrwalenie wiedzy historycznej związanej z Ojczyzną,
- poznanie legend związanych z naszym regionem,
- poszerzanie wiedzy na temat ciekawych ludzi z regionu,
- rozpowszechnianie idei szczenia pomocy potrzebującym,
- szerzenie wśród uczniów pozytywnych wzorców,
- kształcenie umiejętności korzystania z informacji i wykorzystywania wiedzy w praktyce,
- integracja grupy,
- nauka tolerancji, empatii w kontekście wielokulturowości, poszanowania inności (innych religii, zwyczajów, kultur),
- doskonalenie umiejętności pracy zespołowej,
- ćwiczenie umiejętności redakcyjnych, plastycznych, fotograficznych,
- promocja szkoły, wsi i regionu.

## MOTTO

*Doceń, co masz,  
zanim czas sprawi,  
że docenisz to, co miałeś...*

## ZADANIA

1. Zapoznanie uczniów z ciekawymi miejscami regionu.
2. Poznanie wybitnych Polaków.
3. Udział w konkursach regionalnych, fotograficznych.

### 1 zadanie główne:

#### Zapoznanie uczniów z ciekawymi miejscami regionu

Zadanie realizowane przez wychowawców / opiekunów Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Klęczanach.

<b>Zadania szczegółowe</b>	<b>Działania</b>	<b>Odpowiedzialni</b>	<b>Terminy zakończenia realizacji</b>
Zapoznanie nauczycieli, uczniów, rodziców z tematyką, celami, metodami, formami realizacji programu i pierwszym zadaniem głównym.	1. Zapoznanie Rady Pedagogicznej z programem.	Koordynator programu	30 września 2021 r.
	2. Przedstawienie programu uczniom.	Wychowawcy, opiekunowie	15 października 2021 r.
	3. Zapoznanie z programem rodziców (poprzez dziennik elektroniczny LIBRUS).	Wychowawcy, opiekunowie	15 października 2021 r.
Określenie bloku tematycznego na rok szkolny.	1. Ustalenie bloku tematycznego, motta na rok szkolny.	Koordynator programu	28 września 2021 r.
	2. Zapoznanie z blokiem tematycznym, mottem roku poszczególnych wychowawców, uczniów, rodziców.	Koordynator programu	15 października 2021 r.
Przydział zadań poszczególnym klasom.	1. Opracowanie zadań dla każdej klasy/grupy (załącznik nr 1)	Koordynator programu	28 września 2021 r.
	2. Zapoznanie z zadaniami wychowawców/opiekunów grup.	Koordynator programu	30 września 2021 r.
	3. Zapoznanie z zadaniami uczniów poszczególnych klas/grup.	Wychowawcy, opiekunowie grup	15 października 2021 r.
Planowanie pracy w zespołach klasowych/zadaniowych.	<p>1. Planowanie działań do realizacji poszczególnych zadań:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ustalanie sposobów organizacji wycieczek,</li> <li>• ustalanie sposobów zbierania, selekcjonowania, zapisywania, utrwalania informacji,</li> <li>• wskazywanie sposobów uwieczniania poznanych miejsc (rysunki, fotografie, filmy, prezentacje, rysunki),</li> <li>• ustalanie terminów</li> <li>• ustalenie osób odpowiedzialnych za realizację poszczególnych działań,</li> <li>• ustalanie form,</li> </ul>	Wychowawcy, opiekunowie	30 października 2021 r.

	sposobów prezentowania efektów pracy.		
Realizacja zadań.	1. Zorganizowanie wycieczek dydaktycznych.	Wychowawcy, opiekunowie	31 maja 2022 r.
	2. Zapoznanie ze wskazanymi miejscami, obiektami, zabytkami, ludźmi, tradycjami, legendami, wytworami działalności ludzi z regionu.		
	3. Dokumentowanie wycieczek w formie rysunków, zdjęć, filmów, slajdów, nagrań dźwiękowych, notatek.		
	4. Zebranie informacji na zadany temat w czasie wycieczek.		
	5. Pogłębianie wiedzy na zadany temat – korzystanie z bibliotek, Internetu.		
	6. Opracowanie informacji.		
	7. Wykonanie albumu, wystawy rysunków, prezentacji, filmu, prac literackich na zadany temat.		
Podsumowanie programu.	1. Ustalenie terminu i formy podsumowania programu.	Koordynator programu	31 maja 2022 r.
	2. Wykonanie planu podsumowania programu.		
	3. Zapoznanie z planem podsumowania programu wychowawców/opiekunów grup, uczniów.		
	5. Przygotowanie miejsca podsumowania programu.	Koordynator programu	1-7 czerwca 2022 r.
	4. Nadzór nad podsumowaniem projektu.	Koordynator programu	8 czerwca 2022 r.
Ewaluacja projektu.	Przeprowadzenie ewaluacji.	Koordynator programu	24 czerwca 2022 r.
	4. Przedstawienie na Plenarnej Radzie Pedagogicznej sprawozdania z realizacji programu.	Koordynator programu	30 czerwca 2022 r.

	5. Przedstawienie sprawozdania z realizacji programu uczniom i rodzicom.	Koordynator programu	na pierwszym apelu/zebraniu rodziców w kolejnym roku szkolnym.
Archiwizacja wytworów pracy uczniowskiej.	1. Umieszczenie wytworów pracy uczniowskiej w szkolnej bibliotece lub fb czy stronie internetowej szkoły.	Wychowawcy, opiekunowie	24 czerwca 2022 r.
	2. Wpisanie wytworów pracy uczniowskiej na listę zbiorów bibliotecznych.	Bibliotekarz	24 czerwca 2022 r.
	3. Udostępnianie wytworów pracy uczniowskiej czytelnikom biblioteki.	Bibliotekarz	

### **Poznanie wybitnych Polaków i wydarzeń historycznych naszej Małej Ojczyzny:**

- **Królowa Jadwiga**

<b>Zadania szczegółowe</b>	<b>Działania</b>	<b>Odpowiedzialni</b>	<b>Terminy zakończenia realizacji</b>
Przygotowanie Dnia Patrona.	1. Opracowanie scenariusza uroczystości.	Koordynator projektu	20 maja 2022 r.
	2. Przygotowanie uroczystości, zaproszenie gości.		25 maja 2022 r.
	3. Próby, wykonanie dekoracji, przygotowanie sceny.	Koordynator projektu	7 czerwca 2022 r.
	4. Przeprowadzenie Dnia Patrona.		8 czerwca 2022 r.

### **3 zadanie główne:**

#### **Udział w konkursach regionalnych, fotograficznych.**

Szukanie ofert konkursów związanych z regionem lub Św. Jadwigą Królową.	1. Przeglądanie ofert internetowych.		IX - VI
---	--------------------------------------	--	---------

	2.Sprawdzanie ofert przesyłanych do szkoły.	Koordynator projektu, bibliotekarz, wychowawcy	IX – VI
Udział w wybranych konkursach.	1.Udział w wybranych konkursach.		IX - VI
	2.Promowanie konkursów wśród uczniów naszej szkoły.		IX - VI

Opracowała: Edyta Duran

*Klęczany, 28 IX 2021*



## **Załącznik nr 1**

### **PROPOZYUCJE ZADAŃ DLA KLAS/GRUP**

#### **ODDZIAŁ PRZEDSZKOLNY**

- 1.Zorganizowanie wycieczki do Kunowej (Wioska Indiańska, mini-zoo).
- 2.Wykonanie albumu zawierającego prace plastyczne lub fotograficzne.

#### **KLASY I – II**

- 1.Zorganizowanie wycieczki do Krosna – przedsięwzięcie edukacyjne Ministra Edukacji i Nauki - realizowane w ramach programu „Polski Ład” (Centrum Szkła, Muzeum Rzemiosła).
- 2.Przygotowanie wystawy prac plastycznych.

#### **KLASA III**

- 1.Zorganizowanie wycieczki do Krempnej (Ośrodek Edukacyjno – Muzealny im. Jana Szafrńskiego; zalew).
- 2.Przygotowanie wystawy prac plastycznych (rysunki wykonane kredkami, farbami, kolaże).

#### **KLASY IV - V**

- 1.Zorganizowanie wycieczki do Bobowej (muzeum, synagoga, cmentarz) i Skamieniałego Miasta w Ciężkowicach.
- 2.Wykonanie prezentacji multimedialnych dotyczących ciekawych miejsc w Bobowej i Skamieniałego Miasta.

#### **KLASA VI**

- 1.Zorganizowanie wycieczki do Biecza – poznanie zabytków na Szlaku Św. Jadwigi Królowej, zwiedzanie Domu z Basztą i Muzeum Ziemi Bieckiej, Miejskiej i Gminnej Biblioteki Publicznej, Podziemi (wystawy poświęconej Żydom).
- 2.Wykonanie prezentacji multimedialnej dotyczącej ciekawych zabytków Biecza (w szczególności związanych z patronką).

#### **KLASY VI - VIII**

- 1.Zorganizowanie wycieczki do Zakopanego – przedsięwzięcie edukacyjne Ministra Edukacji i Nauki - realizowane w ramach programu „Polski Ład” (Tatrzański Park Narodowy, Muzeum Regionalne, skocznia, Krupówki).
- 2.Wykonanie prezentacji multimedialnej dotyczącej poznanych miejsc i wystawy fotografii.